федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Мордовский государственный педагогический университет имени М.Е. Евсевьева»

Факультет психологии и дефектологии
Кафедра специальной педагогики и медицинских основ дефектологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Культурно-просветительская деятельность логопеда
Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
Профиль подготовки: Логопедия
Форма обучения: Очная

Разработчики:
Бобкова О. В., канд. пед. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 12 от 24.05.2018 года

Зав. кафедрой _____Рябова Н. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 17 от 31.05.2019 года

Зав. кафедрой _____Рябова Н. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 10 от 25.03.2020 года

Зав. кафедрой _____Рябова Н. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 29.08.2020 года

Зав. кафедрой _____Рябова Н. В.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - формирование у бакалавров профессиональных компетенций в области культурно-просветительской деятельности логопеда в образовательных организациях.

Задачи дисциплины:

- формирование у обучающихся знаний о содержании, формах и технологиях культурно-просветительской деятельности логопеда в дошкольных и школьных образовательных организациях;
- овладение бакалаврами навыками планирования культурно-просветительской деятельности логопеда в дошкольных и школьных образовательных организациях;
- формирование у обучающихся навыков разработки и проведения мероприятий, направленных на формирование общей культуры лиц с нарушениями речи;
- овладение обучающимися навыками просветительской работы с педагогами образовательных организаций и родителями детей с нарушениями речи;
- овладение бакалаврами навыками организации и проведения работы по формированию толерантного отношения к лицам с нарушениями речи среди различных групп населения;
- формирование у обучающихся представлений об эффективной организации культурного пространства образовательной организации для решения задач культурно-просветительской деятельности логопеда.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.В.ОД.6 «Культурно-просветительская деятельность логопеда» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 4 курсе, в 7 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: знания об специфике и структуре дефекта при различных нарушениях речевого развития, о влиянии основного дефекта на формирование личности ребенка с нарушениями речи, об особенностях его социализации, а также о формах и методах работы логопеда с детьми, имеющими нарушения речи, их родителями и педагогами системы сопровождения. Соответствующие знания и навыки должны быть приобретены в результате овладения бакалаврами материалом предшествующих дисциплин профессиональной подготовки на 1-3 курсах.

Изучению дисциплины Б1.В.ОД.6 «Культурно-просветительская деятельность логопеда» предшествует освоение дисциплин (практик):

Б1.Б.3 Специальная психология;

Б1.Б.4 Специальное и инклюзивное образование;

Б1.В.ОД.3 Общеметодические аспекты обучения и воспитания лиц с тяжелыми нарушениями речи;

Б1.В.ДВ.2.2 Информационно-коммуникационные технологии в логопедической практике;

Б1.В.ДВ.5.2 Психологическое сопровождение детей с тяжелыми нарушениями речи;

Б1.В.ДВ.3.1 Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи;

Б1.В.ДВ.4.1 Технологии воспитательной работы с дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи;

Б2.У.3 Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

Освоение дисциплины Б1.В.ОД.6 «Культурно-просветительская деятельность логопеда» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.ОД.5 Коррекционно-педагогическая деятельность логопеда;

Б1.В.ОД.7 Проектирование ресурсного обеспечения деятельности логопеда;

Б2.П.3 Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;

Б3.Г.1 Государственный экзамен.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Культурно-просветительская деятельность логопеда», включает: образование лиц (детей, подростков и взрослых) с ограниченными возможностями здоровья на базе организаций образования, социальной сферы и здравоохранения.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- коррекционно-развивающий (учебно-воспитательный) и реабилитационный процессы;
- коррекционно-образовательные, реабилитационные, социально адаптационные и образовательные системы.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

культурно-просветительская деятельность.

ПК-10 способность проводить работу по духовно-нравственному, эстетическому развитию лиц с ограниченные возможности здоровья, приобщению их к историческим ценностям и достижениям отечественной и мировой культуры.

ПК-11 способность к взаимодействию с общественными и социальными организациями, учреждениями образования, здравоохранения, культуры, с целью формирования и укрепления толерантного сознания и поведения по отношению к лицам с ограниченные возможности здоровья.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Седьмой семестр
Контактная работа (всего)	**72**	**72**
Лекции	32	32
Практические	40	40
Самостоятельная работа (всего)	**90**	**90**
Виды промежуточной аттестации	**54**	**54**
Экзамен	54	54
Общая трудоемкость часы	**216**	**216**
Общая трудоемкость зачетные единицы	**6**	**6**

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Формирование общей культуры лиц с речевыми нарушениями:

Культура как способ организации и развития человеческой деятельности. Понятие культуры. Функции культуры. Ценностная функция культуры. Нормативная функция культуры. Интегрирующая функция культуры. Деятельностно-творческая функция культуры. Цели и задачи образования в области общекультурного развития детей с тяжелыми нарушениями речи. Духовно-нравственное и эстетическое развитие ребенка как компонент общекультурного развития ребенка. Государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Цель и задачи дошкольного образования в области духовно-нравственного и эстетического развития дошкольников. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Цель и задачи образования в области духовно-нравственного и эстетического развития школьников с тяжелыми нарушениями речи. Духовно-нравственное

и эстетическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи в образовательной среде и его педагогические условия. Специфика духовно-нравственного и эстетического развития аномального ребенка. Интеграция аномального ребенка в социокультурную среду как цель специального образования. Психолого-педагогическое сопровождение процесса интеграции детей с аномальным развитием в социокультурную среду. Организационные формы работы педагога-логопеда по духовно-нравственному и эстетическому развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Формы учебной работы. Занятие-диалог. Занятие-путешествие. Занятие-«вернисаж». Экскурсия. Факультативные занятия. Формы внеурочной работы: 1) социально-ориентированные формы (классные часы, празднование памятных дат); 2) познавательные формы (экскурсии, походы, Дни культуры и фестивали, викторины, тематические вечера, музейная деятельность, секции, кружки, выставки и др.); 3) практико-ориентированные формы (ролевые игры, организационно-деятельностные игры); 4) развлекательные формы (вечера, народные праздники, концерты и театральные представления, соревнования по различным видам спорта и народным играм, конкурсы знатоков изобразительного искусства и литературы). Методы работы логопеда по духовно-нравственному и эстетическому развитию лиц с нарушениями речи. Словесные методы работы логопеда по духовно-нравственному и эстетическому развитию детей с нарушениями речи. Наглядные методы работы логопеда по духовно-нравственному и эстетическому развитию детей с нарушениями речи. Практические методы работы логопеда по духовно-нравственному и эстетическому развитию детей с нарушениями речи.

Модуль 2. Взаимодействие логопеда с общественными и социальными организациями, учреждениями образования и культуры:

Содержание просветительской работы педагога-логопеда. Формы просветительской работы педагога-логопеда. Методы просветительской работы педагога-логопеда. Формы взаимодействия логопеда с общественными и социальными организациями, учреждениями здравоохранения, образования и культуры в процессе работы по духовно-нравственному и эстетическому развитию лиц с нарушениями речи.

Толерантность как условие успешности инклюзивного образования и социальной интеграции лиц с тяжелыми нарушениями речи. Особенности работы педагога-логопеда по формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи. Просветительские программы, способствующие формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи. Технология проектирования просветительских программ для населения. Использование аудиовизуальных и мультимедийных средств в работе логопеда по формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи. Формы взаимодействия логопеда с общественными и социальными организациями, учреждениями здравоохранения, образования и культуры в процессе работы по реализации просветительских программ, направленных на формирование толерантного отношения к лицам с нарушениями речи.

5.2. Содержание дисциплины: Лекции (32 ч.)

Модуль 1. Формирование общей культуры лиц с речевыми нарушениями (32 ч.)

Тема 1. Культура как способ организации и развития человеческой деятельности (2 ч.)

Понятие культуры. Функции культуры. Ценностная функция культуры. Нормативная функция культуры. Интегрирующая функция культуры. Деятельностно-творческая функция культуры. Социальная культура: психологическая культура, культура мышления и деятельности. Понятие общекультурного развития. Пути и средства развития общекультурного развития в педагогике. Базовые педагогические принципы работы по общекультурному развитию. Духовно-нравственное и эстетическое развитие как компонент общекультурного развития ребенка. Задачи духовно-нравственного развития ребенка. Содержание духовно-нравственного развития ребенка. Задачи эстетического развития

ребенка. Национальная культура и «диалог культур» в развитии общества. Полиэтническое образование и условия его реализации. Компоненты содержания полиэтнического образования. Полиэтническая образовательная среда.

Тема 2. Цели и задачи духовно-нравственного и эстетического развития детей с нарушениями речи (2 ч.)

Цели и задачи образования в области духовно-нравственного и эстетического развития детей с тяжелыми нарушениями речи. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Цель и задачи образования в области духовно-нравственного и эстетического развития дошкольников. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Цель и задачи образования в области духовно-нравственного и эстетического развития школьников с нарушениями речи. Духовно-нравственное и эстетическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи в образовательной среде и его педагогические условия. Специфика духовно-нравственного и эстетического развития аномального ребенка. Интеграция аномального ребенка в социокультурную среду как цель специального образования. Психолого-педагогическое сопровождение процесса интеграции детей с аномальным развитием в социокультурную среду.

Тема 3. Формы работы логопеда по духовно-нравственному и эстетическому развитию ребенка с нарушениями речи (2 ч.)

Организационные формы работы логопеда по духовно-нравственному и эстетическому развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Содержание работы логопеда по духовно-нравственному и эстетическому развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Формы учебной работы. Занятие-диалог. Занятие-путешествие. Занятие-«вернисаж». Экскурсия. Факультативные занятия.

Тема 4. Формы работы логопеда по духовно-нравственному и эстетическому развитию ребенка с нарушениями речи (2 ч.)

Формы внеурочной работы логопеда по духовно-нравственному и эстетическому развитию ребенка с нарушениями речи: 1) социально-ориентированные формы (классные часы, празднование памятных дат); 2) познавательные формы (экскурсии, походы, Дни культуры и фестивали, викторины, тематические вечера, музейная деятельность, секции, кружки, выставки и др.); 3) практико-ориентированные формы (ролевые игры, организационно-деятельностные игры); 4) развлекательные формы (вечера, народные праздники, концерты и театральные представления, соревнования по различным видам спорта и народным играм, конкурсы знатоков изобразительного искусства и литературы).

Тема 5. Методы работы логопеда по духовно-нравственному и эстетическому развитию детей с нарушениями речи (2 ч.)

Методы работы логопеда по духовно-нравственному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Особенности использования методов обучения и воспитания в процессе работы по духовно-нравственному и эстетическому развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Методы формирования сознания личности: рассказ на этическую тему, разъяснение, этическая беседа, диспут, внушение. Методы формирования нравственного поведения: упражнения, поручения, воспитывающие ситуации, положительный пример. Методы стимулирования: поощрение, соревнование, награждение, одобрение. Использование игровых методов в работе по духовно-нравственному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.

Тема 6. Методы работы логопеда по духовно-нравственному и эстетическому развитию детей с нарушениями речи (2 ч.)

Методы работы логопеда по эстетическому развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Наглядные методы: демонстрация, организация наблюдений. Словесные методы: рассказ, беседа, диспут. Практические методы: упражнения, практические работы (художественно-творческая деятельность). Методы эстетического воспитания и развития (Н. А. Ветлугина): метод приучения, упражнения в практических действиях; метод убеждения; метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное и осуждение безобразного в окружающем мире; метод поисковых ситуаций, побуждений детей к творческим проявлениям. Использование игровых методов в работе по эстетическому развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.

Тема 7. Применение современных ИКТ-технологий в работе логопеда по духовно-нравственному и эстетическому развитию детей с нарушениями речи (2 ч.)

Значение современных аудиовизуальных и мультимедийных средств в работе по духовно-нравственному и эстетическому развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Виды современных аудиовизуальных и мультимедийных средств и их возможности в обеспечении доступности достижений материальной и духовной культуры. Способы применения современных аудиовизуальных и мультимедийных средств в работе по духовно-нравственному и эстетическому развитию детей с тяжелыми нарушениями речи в ходе учебных занятий и во внеурочное время.

Тема 8. Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи средствами музейной педагогики (2 ч.)

Духовно-нравственное и эстетическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи средствами музейной педагогики. Музей как источник знаний о материальной и духовной культуре. Образовательный потенциал музейной педагогики. Культурные эталоны. Духовно-нравственное и эстетическое развитие посредством включения музея в образовательный процесс. Задачи, методы, формы, средства музейной педагогики в процессе работы по духовно-нравственному и эстетическому развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Имитационные и неимитационные методы обучения в музейной педагогике. Алгоритм проведения экскурсии в музей. Элементы артпедагогики в деятельности педагога-логопеда. Педагогические подходы к формированию основ художественной культуры у детей с проблемами в развитии в разные возрастные периоды.

Тема 9. Содержание и задачи просветительской работы логопеда (2 ч.)

Основные направления просветительской работы логопеда с педагогами ДОУ и школы: организация речевой среды, содержащей образцы правильного использования языка как средства общения и познания; организация форм детской деятельности, активизирующих функции и процессы, находящиеся в основе речевого развития: психомоторные, познавательные, эмоциональные; обогащение содержания деятельности детей с целью создания основы для развития и совершенствования речи; развитие предпосылок учебной деятельности: умения выполнять задания в общем темпе, противостоять отвлекающим моментам, удерживать задачу в течение занятия; следовать единому замыслу работы, прилагать волевые усилия для достижения цели, достигать результата, взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения заданий, осуществлять самоконтроль своей деятельности. Основные направления просветительской работы логопеда с родителями лиц с нарушениями речи: формирование положительной мотивации к взаимодействию с педагогом, активизация заинтересованности в образовательной деятельности по развитию и коррекции речи, подготовке детей к обучению грамоте, выработка адекватного отношения к особенностям речевой деятельности у детей; формирование (повышение) компетенции в вопросах речевого развития (онтогенеза) детей разных возрастных групп и речевых расстройств (экспрессивной и импрессивной речи); обучение основным приёмам коррекционно-развивающей работы (артикуляторная гимнастика, логопедические игры и т.

д.); ознакомление с различными видами дидактических пособий и литературы по организации и проведению развивающей деятельности в домашних условиях.

Тема 10. Формы просветительской работы логопеда (2 ч.)

Современные формы просветительской работы логопеда. Беседы с целью оказания педагогам своевременной помощи по вопросам развития и коррекции речи детей. Семинары, Открытые занятия и мастер-классы для педагогов. Конференции, диалоги за «круглым столом» с приглашением специалистов (психолога, медработника и др.). Индивидуальные и групповые консультации для педагогов и родителей детей с нарушениями речи. Использование наглядной агитации (тематические стенды, папки и др.). Выступления логопеда на родительских собраниях. Выпуск памяток, буклетов для родителей. Индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей. Современные формы работы с использованием ИКТ.

Тема 11. Использование современных технологий в просветительской деятельности логопеда (2 ч.)

ИКТ технологии в просветительской работе логопеда с педагогами, родителями детей с нарушениями речи (общение учителя-логопеда с родителями детей по электронной почте, использование сайта образовательной организации для решения просветительских задач, дистанционное общение, консультативно-методическое сопровождение (применение электронных пособий, методических материалов на дисках и флеш-накопителях). Интерактивные выступления. Консультирование (консультирование учителей и родителей по запросу, консультирование учителей и родителей по результатам обследования; обучающее консультирование с объяснения этапов коррекционной работы и демонстрацией приемов коррекционно-развивающих упражнений). Технологии проектирования просветительских программ.

Тема 12. Формирование в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи (2 ч.)

Сущность понятия «толерантность». Факторы, влияющие на восприятие обществом человека с тяжелыми нарушениями речи. Уровни толерантности членов общества по отношению к лицам с тяжелыми нарушениями речи. Толерантность как условие успешности инклюзивного образования и социальной интеграции лиц с тяжелыми нарушениями речи. Роль инклюзивного образования в процессе формирования толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи в обществе. Принципы и задачи формирования толерантности к лицам с ограниченными возможностями здоровья. Просветительские программы, способствующие формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи. Содержание деятельности педагога-логопеда по формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи. Организационные формы и методы работы педагога-логопеда по формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи. Использование аудиовизуальных и мультимедийных средств в работе педагога-логопеда по формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи.

Тема 13. Формы взаимодействия логопеда с общественными и социальными организациями, учреждениями здравоохранения, образования и культуры (2 ч.)

Виды общественных и социальных организаций, организаций здравоохранения, образования и культуры. Цели и задачи организации взаимодействия логопеда с общественными и социальными организациями, учреждениями здравоохранения, образования и культуры в процессе просветительской деятельности, работы по духовно-нравственному и эстетическому развитию детей с нарушениями речи. Социальное партнерство. Формы взаимодействия логопеда с общественными и социальными организациями, учреждениями здравоохранения, образования и культуры в процессе работы

по духовно-нравственному и эстетическому развитию лиц с нарушениями речи. Этапы взаимодействия.

Тема 14. Взаимодействие логопеда с социальными организациями. (2 ч.)

Взаимодействие логопеда с социальными организациями в процессе реализации просветительской работы, деятельности по духовно-нравственному и эстетическому развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Разработка и реализация социально-просветительских проектов. Создание условий для непрерывного образования ребенка с нарушениями речи в процессе социального взаимодействия. Формы организации совместной деятельности. Этапы взаимодействия.

Тема 15. Взаимодействие логопеда с учреждениями системы здравоохранения (2 ч.)

Взаимодействие логопеда с учреждениями системы здравоохранения в процессе реализации просветительской работы. Создание условий для реализации здоровьесберегающих технологий в условиях логопункта. Формы организации совместной деятельности. Этапы взаимодействия.

Тема 16. Взаимодействие логопеда с учреждениями культуры (2 ч.)

Взаимодействие логопеда с учреждениями культуры в процессе реализации просветительской работы, деятельности по духовно-нравственному и эстетическому развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Разработка и реализация культурно-просветительских проектов. Создание условий для художественно-творческого и эстетического развития ребенка с нарушениями речи в процессе взаимодействия с учреждениями культуры. Формы организации совместной деятельности. Этапы взаимодействия.

5.3. Содержание дисциплины: Практические (40 ч.)

Модуль 2. Взаимодействие логопеда с общественными и социальными организациями, учреждениями образования и культуры (40 ч.)

Тема 1. Культура как способ организации и развития человеческой деятельности (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие культуры. Функции культуры.
2. Социальная культура: психологическая культура, культура мышления и деятельности.
3. Понятие общекультурного развития. Пути и средства развития общекультурного развития в педагогике. Базовые педагогические принципы работы по общекультурному развитию.
4. Духовно-нравственное и эстетическое развитие как компонент общекультурного развития ребенка.
5. Национальная культура и «диалог культур» в развитии общества. Полиэтническое образование и условия его реализации. Компоненты содержания полиэтнического образования. Полиэтническая образовательная среда.
6. Организация культурного пространства образовательной организации.

Тема 2. Цели и задачи духовно-нравственного и эстетического развития детей с нарушениями речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Цели и задачи образования в области духовно-нравственного и эстетического развития детей с тяжелыми нарушениями речи.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Цель и задачи образования в области духовно-нравственного и эстетического развития

дошкольников.

3. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Цель и задачи образования в области духовно-нравственного и эстетического развития школьников с нарушениями речи.

4. Духовно-нравственное и эстетическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи в образовательной среде и его педагогические условия.

5. Специфика духовно-нравственного и эстетического развития аномального ребенка. Интеграция аномального ребенка в социокультурную среду как цель специального образования.

6. Психолого-педагогическое сопровождение процесса интеграции детей с аномальным развитием в социокультурную среду.

Тема 3. Формы работы логопеда по духовно-нравственному и эстетическому развитию ребенка с нарушениями речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Организационные формы работы логопеда по духовно-нравственному и эстетическому развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.

2. Содержание работы логопеда по духовно-нравственному и эстетическому развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.

3. Формы учебной работы. Занятие-диалог. Занятие-путешествие. Занятие-«вернисаж». Экскурсия.

4. Факультативные занятия.

Тема 4. Формы работы логопеда по духовно-нравственному и эстетическому развитию ребенка с нарушениями речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Формы внеурочной работы логопеда по духовно-нравственному и эстетическому развитию ребенка с нарушениями речи:

1) социально-ориентированные формы (классные часы, празднование памятных дат);

2) познавательные формы (экскурсии, походы, Дни культуры и фестивали, викторины, тематические вечера, музейная деятельность, секции, кружки, выставки и др.);

3) практико-ориентированные формы (ролевые игры, организационно-деятельностные игры);

4) развлекательные формы (вечера, народные праздники, концерты и театральные представления, соревнования по различным видам спорта и народным играм, конкурсы знатоков изобразительного искусства и литературы).

Тема 5. Методы работы логопеда по духовно-нравственному и эстетическому развитию детей с нарушениями речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Методы работы логопеда по духовно-нравственному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.

2. Особенности использования методов обучения и воспитания в процессе работы по духовно-нравственному и эстетическому развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.

3. Методы формирования сознания личности: рассказ на этическую тему, разъяснение, этическая беседа, диспут, внушение.

4. Методы формирования нравственного поведения: упражнения, поручения, воспитывающие ситуации, положительный пример.

5. Методы стимулирования: поощрение, соревнование, награждение, одобрение.

6. Использование игровых методов в работе по духовно-нравственному развитию детей с

тяжелыми нарушениями речи.

Тема 6. Методы работы логопеда по духовно-нравственному и эстетическому развитию детей с нарушениями речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Методы работы логопеда по эстетическому развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Наглядные методы: демонстрация, организация наблюдений.

2. Словесные методы: рассказ, беседа, диспут.

3. Практические методы: упражнения, практические работы (художественно-творческая деятельность).

4. Методы эстетического воспитания и развития (Н. А. Ветлугина): метод приучения, упражнения в практических действиях; метод убеждения; метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное и осуждение безобразного в окружающем мире; метод поисковых ситуаций, побуждений детей к творческим проявлениям.

5. Использование игровых методов в работе по эстетическому развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.

Тема 7. Применение современных ИКТ-технологий в работе логопеда по духовно-нравственному и эстетическому развитию детей с нарушениями речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Значение современных аудиовизуальных и мультимедийных средств в работе по духовно-нравственному и эстетическому развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.

2. Виды современных аудиовизуальных и мультимедийных средств и их возможности в обеспечении доступности достижений материальной и духовной культуры.

3. Способы применения современных аудиовизуальных и мультимедийных средств в работе по духовно-нравственному и эстетическому развитию детей с тяжелыми нарушениями речи в ходе учебных занятий и во внеурочное время.

Тема 8. Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи средствами музейной педагогики (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Духовно-нравственное и эстетическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи средствами музейной педагогики.

2. Музей как источник знаний о материальной и духовной культуре. Образовательный потенциал музейной педагогики.

3. Культурные эталоны. Духовно-нравственное и эстетическое развитие посредством включения музея в образовательный процесс.

4. Задачи, методы, формы, средства музейной педагогики в процессе работы по духовно-нравственному и эстетическому развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.

5. Имитационные и неимитационные методы обучения в музейной педагогике.

6. Алгоритм проведения экскурсии в музей. Элементы артпедагогики в деятельности педагога-логопеда.

7. Педагогические подходы к формированию основ художественной культуры у детей с проблемами в развитии в разные возрастные периоды.

Тема 9. Содержание и задачи просветительской работы логопеда (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Основные направления просветительской работы логопеда с педагогами ДОУ и школы:

- организация речевой среды, содержащей образцы правильного использования языка как средства общения и познания;

- организация форм детской деятельности, активизирующих функции и процессы, находящиеся в основе речевого развития: психомоторные, познавательные, эмоциональные;
- обогащение содержания деятельности детей с целью создания основы для развития и совершенствования речи;
- развитие предпосылок учебной деятельности.

2. Основные направления просветительской работы логопеда с родителями лиц с нарушениями речи:
- формирование положительной мотивации к взаимодействию с педагогом, активизация заинтересованности в образовательной деятельности по развитию и коррекции речи;
- выработка адекватного отношения к особенностям речевой деятельности у детей;
- формирование (повышение) компетенции в вопросах речевого развития (онтогенеза) детей разных возрастных групп и речевых расстройств (экспрессивной и импрессивной речи);
- обучение основным приёмам коррекционно-развивающей работы (артикуляторная гимнастика, логопедические игры и т. д.);
- ознакомление с различными видами дидактических пособий и литературы по организации и проведению развивающей деятельности в домашних условиях.

Тема 10. Формы просветительской работы логопеда (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Современные формы просветительской работы логопеда.
2. Беседы с целью оказания педагогам своевременной помощи по вопросам развития и коррекции речи детей.
3. Семинары, Открытые занятия и мастер-классы для педагогов. Конференции, диалоги за «круглым столом» с приглашением специалистов (психолога, медработника и др.).
4. Индивидуальные и групповые консультации для педагогов и родителей детей с нарушениями речи.
5. Использование наглядной агитации (тематические стенды, папки и др.).
6. Выступления логопеда на родительских собраниях.
7. Выпуск памяток, буклетов для родителей.
8. Индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей.
9. Современные формы работы с использованием ИКТ.

Тема 11. Использование современных технологий в просветительской деятельности логопеда (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. ИКТ технологии в просветительской работе логопеда с педагогами, родителями детей с нарушениями речи (общение учителя-логопеда с родителями детей по электронной почте, использование сайта образовательной организации для решения просветительских задач, дистанционное общение, консультативно-методическое сопровождение (применение электронных пособий, методических материалов на дисках и флеш-накопителях).
2. Интерактивные выступления.
3. Консультирование (консультирование учителей и родителей по запросу, консультирование учителей и родителей по результатам обследования; обучающее консультирование с объяснения этапов коррекционной работы и демонстрацией приемов коррекционно-развивающих упражнений).
4. Технологии проектирования просветительских программ.

Тема 12. Формирование в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Сущность понятия «толерантность».
2. Факторы, влияющие на восприятие обществом человека с тяжелыми нарушениями

речи.

3. Уровни толерантности членов общества по отношению к лицам с тяжелыми нарушениями речи. Толерантность как условие успешности инклюзивного образования и социальной интеграции лиц с тяжелыми нарушениями речи.

4. Роль инклюзивного образования в процессе формирования толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи в обществе.

5. Принципы и задачи формирования толерантности к лицам с ограниченными возможностями здоровья.

6. Просветительские программы, способствующие формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи.

7. Содержание деятельности педагога-логопеда по формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи.

8. Организационные формы и методы работы педагога-логопеда по формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи.

9. Использование аудиовизуальных и мультимедийных средств в работе педагога-логопеда по формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи.

Тема 13. Формирование в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Принципы и задачи формирования толерантности к лицам с ограниченными возможностями здоровья.

2. Просветительские программы, способствующие формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи.

3. Содержание деятельности педагога-логопеда по формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи.

4. Организационные формы и методы работы педагога-логопеда по формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи.

5. Использование аудиовизуальных и мультимедийных средств в работе педагога-логопеда по формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи.

Тема 14. Формы взаимодействия логопеда с общественными и социальными организациями, учреждениями здравоохранения, образования и культуры (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Виды общественных и социальных организаций, организаций здравоохранения, образования и культуры.

2. Цели и задачи организации взаимодействия логопеда с общественными и социальными организациями, учреждениями здравоохранения, образования и культуры в процессе просветительской деятельности, работы по духовно-нравственному и эстетическому развитию детей с нарушениями речи.

3. Социальное партнерство. Формы взаимодействия логопеда с общественными и социальными организациями, учреждениями здравоохранения, образования и культуры в процессе работы по духовно-нравственному и эстетическому развитию лиц с нарушениями речи.

4. Этапы взаимодействия логопеда с общественными и социальными организациями, учреждениями здравоохранения, образования и культуры в процессе работы по духовно-нравственному и эстетическому развитию лиц с нарушениями речи.

Тема 15. Взаимодействие логопеда с социальными организациями. (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Взаимодействие логопеда с социальными организациями в процессе реализации просветительской работы, деятельности по духовно-нравственному и эстетическому развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.

2. Разработка и реализация социально-просветительских проектов.

3. Использование современных мультимедийных технологий в процессе реализации социально-просветительских проектов.

Тема 16. Взаимодействие логопеда с социальными организациями. (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Создание условий для непрерывного образования ребенка с нарушениями речи в процессе социального взаимодействия.

2. Формы организации совместной деятельности.

3. Этапы взаимодействия логопеда с социальными организациями.

Тема 17. Взаимодействие логопеда с учреждениями системы здравоохранения (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Взаимодействие логопеда с учреждениями системы здравоохранения в процессе реализации просветительской работы.

2. Создание условий для реализации здоровьесберегающих технологий в условиях логопункта.

Тема 18. Взаимодействие логопеда с учреждениями системы здравоохранения (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Формы организации совместной деятельности.

2. Этапы взаимодействия логопеда с учреждениями системы здравоохранения.

Тема 19. Взаимодействие логопеда с учреждениями культуры (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Взаимодействие логопеда с учреждениями культуры в процессе реализации просветительской работы, деятельности по духовно-нравственному и эстетическому развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.

2. Разработка и реализация культурно-просветительских проектов.

Тема 20. Взаимодействие логопеда с учреждениями культуры (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Создание условий для художественно-творческого и эстетического развития ребенка с нарушениями речи в процессе взаимодействия с учреждениями культуры.

2. Формы организации совместной деятельности.

3. Этапы взаимодействия логопеда с учреждениями культуры в процессе культурно-просветительской деятельности.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Седьмой семестр (90 ч.)

Модуль 1. Формирование общей культуры лиц с речевыми нарушениями (45 ч.)

Вид СРС: *Выполнение компетентностно-ориентированных заданий

Вид СРС: составление мини-каталога по темам учебной дисциплины

1. Составить каталог научных статей по теме «Культура как способ организации и развития человеческой деятельности».

2. Составить каталог научных изданий по теме «Полиэтническое образование и условия его реализации».

Вид СРС: составление реферата-резюме по теме учебной дисциплины

1. Подготовить реферат по теме «Цели и задачи образования в области общекультурного развития детей с тяжелыми нарушениями речи».

2. Подготовить реферат по теме «Взаимосвязь образования и культуры как движущая сила общекультурного становления ребенка».

3. Подготовить реферат по теме «Интеграция аномального ребенка в социокультурную среду как цель специального образования».

Вид СРС: составление глоссария по темам программы учебной дисциплины

1. Составить глоссарий базовых понятий по теме «Организационные формы работы по общекультурному развитию детей».

2. Составить глоссарий базовых понятий по теме «Основы музейной педагогики».

Вид СРС: разработка презентации по теме учебной дисциплины

1. Разработать презентацию по теме «Применение современных аудиовизуальных и мультимедийных средств в работе по общекультурному развитию детей».

2. Разработать презентацию по теме «Музейная педагогика и ее образовательные возможности».

Вид СРС: составление конспектов-схем по темам учебной дисциплины

1. Составить конспект-схему «Принципы арт-педагогики» на основе изучения источника: Артпедагогика и арттерапия в специальном и инклюзивном образовании : учебник для академического бакалавриата / Е. А. Медведева [и др.] ; под редакцией Е. А. Медведевой. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 274 с. // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://biblio-online.ru/bcode/441185

2. Составить конспект-схему «Методы арт-педагогики» на основе изучения источника: Артпедагогика и арттерапия в специальном и инклюзивном образовании : учебник для академического бакалавриата / Е. А. Медведева [и др.] ; под редакцией Е. А. Медведевой. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 274 с. // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://biblio-online.ru/bcode/441185

Модуль 2. Взаимодействие логопеда с общественными и социальными организациями, учреждениями образования и культуры (45 ч.)

Вид СРС: *Выполнение компетентностно-ориентированных заданий

Вид СРС: разработка презентации по теме учебной дисциплины

1. Разработать презентацию по теме «Направления просветительской работы логопеда с педагогами ДОУ и школы».

2. Разработать презентацию по теме «Использование наглядной агитации в просветительской работе логопеда с педагогами и семьями лиц с нарушениями речи».

Вид СРС: составление глоссария по темам программы учебной дисциплины

1. Составить глоссарий базовых понятий по теме «Технологии проектирования просветительских программ».

2. Составить глоссарий базовых понятий по теме «Формирование в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи».

Вид СРС: подготовка доклада

1. Подготовить доклад по теме «Толерантность как условие успешности инклюзивного образования и социальной интеграции лиц с тяжелыми нарушениями речи».

2. Подготовить доклад по теме «Современные формы просветительской работы логопеда».

Вид СРС: разработка методических рекомендаций

1. Разработать методические рекомендации для педагогов по применению современных информационно-коммуникационных технологий в работе по общекультурному развитию

детей с нарушениями речи.

2. Разработать методические рекомендации для родителей по общекультурному развитию детей с нарушениями речи.

Вид СРС: создание проекта

Спроектировать содержание просветительской программы, направленной на формирование у учащихся школы толерантного отношения к лицам с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи).

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ПК-10	4 курс, Седьмой семестр	Экзамен	Модуль 1: Формирование общей культуры лиц с речевыми нарушениями.
ПК-11	4 курс, Седьмой семестр	Экзамен	Модуль 2: Взаимодействие логопеда с общественными и социальными организациями, учреждениями образования и культуры.

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция ПК-10 формируется в процессе изучения дисциплин:

Государственный экзамен, Культурно-просветительская деятельность логопеда, Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи, Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности., Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Специальное и инклюзивное образование, Технологии воспитательной работы с дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи,

Технологии воспитательной работы со школьниками с тяжелыми нарушениями речи, Формирование толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи.

Компетенция ПК-11 формируется в процессе изучения дисциплин:

Государственный экзамен, Культурно-просветительская деятельность логопеда, Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи, Основы сурдопедагогики, Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности., Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Специальная психология, Специальное и инклюзивное образование, Формирование безбарьерной образовательной среды.

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения

практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Отлично	Студент владеет понятийным аппаратом, демонстрирует глубину и полное овладение содержанием учебного материала, в котором легко ориентируется. Ответ логичен и последователен, выводы доказательны. Способен привести практические примеры, иллюстрирующие содержание теоретических положений.
Хорошо	Студент грамотно излагает материал, но при этом содержание и форма ответа могут иметь отдельные неточности.
Удовлетворительно	Студент обнаруживает знания и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, не умеет доказательно обосновывать свои суждения.
Неудовлетворительно	Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя.

8.3. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Формирование общей культуры лиц с речевыми нарушениями

ПК-10 способность проводить работу по духовно-нравственному, эстетическому развитию лиц с ограниченные возможности здоровья, приобщению их к историческим

ценностям и достижениям отечественной и мировой культуры

1. Используя материалы сайтов www.educentral.ru, http://psyjournals.ru, www.lib.ru, www.allbest.ru, www.colledg.ru, www.KM.ru, www.edu.rin.ru, www.edunext.ru, www.informika.ru или любую из поисковых систем, найти литературные источники и подготовьте реферат на тему «Культура как предмет философского рассмотрения». Оформить электронный вариант реферата. Дополнить его библиографическим списком и ссылками на сайты - источники информации.

2. Изучить содержание статьи С. Л. Троянской «Общекультурная компетентность: опыт определения и структурирования» (http://psyjournals.ru/kip/2008/n2/Troyanskaya.shtml). На её основе составить и заполнить таблицу «Структурно-содержательная модель общекультурной компетентности». Внести данные понятия в собственный педагогический словарь, дополнив определения ссылками на соответствующие сайты - источники информации.

3. Подготовить сообщение на тему «Воспитание культуры межнационального общения у школьников».

Модуль 2: Взаимодействие логопеда с общественными и социальными организациями, учреждениями образования и культуры

ПК-11 способность к взаимодействию с общественными и социальными организациями, учреждениями образования, здравоохранения, культуры, с целью формирования и укрепления толерантного сознания и поведения по отношению к лицам с ограниченные возможности здоровья

1. Подготовить сообщение на тему: «Взгляды отечественных и зарубежных педагогов и психологов на использование средств искусства как средства развития детей и коррекции имеющихся у них нарушений».

2. Разработать внеклассное мероприятие на тему «Наш город», направленное на ознакомление школьников с тяжелыми нарушениями речи с историей, достопримечательностями и учреждениями культуры Саранска (с использованием аудиовизуальных и мультимедийных средств); подготовить соответствующую презентацию.

8.4. Вопросы промежуточной аттестации

Седьмой семестр (Экзамен, ПК-10, ПК-11)

1. Раскрыть сущность понятия культура". Охарактеризовать функции культуры.

2. Раскрыть сущность понятия "общекультурное развитие". Охарактеризуйте задачи дошкольного образования (согласно ФГОС ДО) по формированию общей культуры личности.

3. Раскройте содержание культурно-просветительской деятельности логопеда в дошкольной образовательной организации.

4. Раскрыть сущность понятия "общекультурное развитие". Охарактеризуйте задачи начального образования (согласно ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ) по формированию общей культуры личности ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

5. Охарактеризуйте содержание деятельности логопеда по общекультурному развитию младших школьников с тяжелыми нарушениями речи в образовательной среде и педагогические условия его эффективности.

6. Раскройте специфику общекультурного развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи.

7. Обоснуйте роль работы логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи в решении задачи специального образования по интеграции аномального ребенка в социокультурную среду.

8. Охарактеризуйте формы работы логопеда по общекультурному развитию дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Обоснуйте выбор наиболее эффективных форм.

9. Охарактеризуйте формы работы логопеда по общекультурному развитию школьников с тяжелыми нарушениями речи. Обоснуйте выбор наиболее эффективных форм.

10. Раскройте возможности использования различных форм учебной работы в решении задач общекультурного развития младших школьников с тяжелыми нарушениями речи.

11. Раскройте возможности использования различных форм внеучебной работы в решении задач общекультурного развития младших школьников с тяжелыми нарушениями речи.

12. Охарактеризуйте словесные методы работы логопеда по общекультурному развитию детей с нарушениями речи.

13. Охарактеризуйте наглядные методы работы логопеда по общекультурному развитию детей с нарушениями речи.

14. Охарактеризуйте практические методы работы логопеда по общекультурному развитию детей с нарушениями речи.

15. Охарактеризуйте роль игры как метода в работе логопеда по общекультурному развитию дошкольников и школьников с нарушениями речи.

16. Обоснуйте значение и возможности использования современных аудиовизуальных и мультимедийных средств в работе по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.

17. Раскройте возможности использования элементов музейной педагогики в работе логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.

18. Опишите алгоритм организации и проведения экскурсии в музей с целью решения задач общекультурного развития младших школьников с нарушениями речи.

19. Раскройте содержание просветительской работы логопеда с педагогами образовательной организации.

20. Раскройте содержание просветительской работы логопеда с родителями детей с нарушениями речи.

21. Охарактеризуйте формы просветительской работы логопеда с педагогами образовательной организации и родителями детей с нарушениями речи.

22. Опишите технологию проектирования просветительских программ для педагогов и родителей детей с нарушениями речи, для населения.

23. Раскройте содержание понятия "толерантность".

24. Обоснуйте значение работы по формированию толерантности как условия успешности инклюзивного образования и социальной интеграции лиц с тяжелыми нарушениями речи.

25. Охарактеризуйте формы работы логопеда по формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи.

26. Охарактеризуйте просветительские программы, способствующие формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи.

27. Охарактеризуйте формы и методы работы логопеда по формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи.

28. Обоснуйте возможности эффективного использования аудиовизуальных и мультимедийных средств в работе педагога-логопеда по формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи.

29. Дайте характеристику ИКТ-технологий, применяемых в работе логопеда по формированию толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи.

30. Раскройте значение культурно-просветительской работы логопеда в создании культурной среды образовательной организации.

31. Раскройте сущность понятий «культурно-просветительская деятельность», «культура», «культурология», «социокультурное развитие», «лица с ограниченными возможностями здоровья».

32. Раскройте сущность комплексного междисциплинарного подхода при реализации культурно-просветительской деятельности.

33. Охарактеризуйте роль и значение культурологических знаний для профессиональной

деятельности логопеда.

34. Представьте и обосновать связи культурологии и специальной педагогики (логопедии) с другими науками о лицах с ограниченными возможностями здоровья, проиллюстрировать конкретными примерами.

35. Обозначьте педагогические условия эффективности работы по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.

36. Дайте сравнительную характеристику понятий «социально-культурная деятельность» и «культурно-досуговая деятельность».

37. Раскройте функции социально-культурной деятельности логопеда в работе с детьми дошкольного возраста.

38. Представьте этапы реализации технологии проектирования просветительских программ, направленных на формирование в обществе толерантного отношения к лицам с ограниченными возможностями здоровья (нарушениями речи), проиллюстрируйте конкретными примерами.

8.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Экзамен по дисциплине или ее части имеет цель оценить сформированность общекультурных, профессиональных и специальных компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, приобретенные им навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Устный ответ на экзамене

При определении уровня достижений студентов на экзамене необходимо обращать особое внимание на следующее:

– дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;

– показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;

– знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;

– ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;

– теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

Тесты

При определении уровня достижений студентов с помощью тестового контроля необходимо обращать особое внимание на следующее:

– оценивается полностью правильный ответ;

– преподавателем должна быть определена максимальная оценка за тест, включающий определенное количество вопросов;

– преподавателем может быть определена максимальная оценка за один вопрос теста;

– по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, оценка определяется исходя из максимальной оценки за один вопрос теста.

Письменная контрольная работа

Виды контрольных работ: аудиторные, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, графические, практические, фронтальные, индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

– выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);

– выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;

– выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;

– творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу.

Также контрольные работы могут включать перечень практических заданий.

Контекстная учебная задача, проблемная ситуация, ситуационная задача, кейсовое задание

При определении уровня достижений студентов при решении учебных практических задач необходимо обращать особое внимание на следующее:

– способность определять и принимать цели учебной задачи, самостоятельно и творчески планировать ее решение как в типичной, так и в нестандартной ситуации;

– систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;

– точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы и задания;

– владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении учебных задач;

– грамотное использование основной и дополнительной литературы;

– умение использовать современные информационные технологии для решения учебных задач, использовать научные достижения других дисциплин;

– творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Медведева, Е. А. Познание мира культуры ребенком с ограниченными возможностями здоровья : учебное пособие / Е. А. Медведева. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 82 с. – ISBN 978-5-534-05560-3. – URL: https://biblio-online.ru/bcode/441272

2. Соловьева, Л. Г. Логопедия : учебник и практикум для прикладного бакалавриата / Л. Г. Соловьева, Г. Н. Градова. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 191 с. – URL: https://biblio-online.ru/bcode/434044

3. Шеховцова, Т.С. Формы логопедической работы : учебное пособие / Т.С. Шеховцова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». – Ставрополь : СКФУ, 2016. – 120 с.– URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459252

Дополнительная литература

1. Артпедагогика и арттерапия в специальном и инклюзивном образовании : учебник для академического бакалавриата / Е. А. Медведева [и др.] ; под редакцией Е. А. Медведевой. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 274 с.]. – URL: https://biblio-online.ru/bcode/441185

2. Лапп, Е. А. Коррекционная педагогика. Проектирование и реализация педагогического процесса : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Лапп, Е. В. Шипилова. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 147 с. – URL: https://biblio-online.ru/bcode/438171

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. http://defectolog.ru/ - Образовательный сайт «Дефектология» (контент – научно-популярные материалы о возрастных нормах развития ребёнка от рождения до семи лет; рекомендации дефектолога, логопеда, психолога)

2. http://logoburg.com/ - Образовательный сайт «Логобург» (контент – тематические публикации, содержащих материалы, направленные как на рассмотрение узкопрофильных проблем логопедии, так и «детской» темы в целом)

3. http://logopediya.com/ - Образовательный сайт «Логопед» (контент – научные и научно-популярные материалы по логопедии, в том числе книги и статьи)

4. http://pedlib.ru - Педагогическая библиотека (контент – электронный формат литературы по логопедии, психологии, педагогике и близких к ним областей наук: книги отсутствующие в продаже и не переиздававшиеся более трех лет)

5. http://www.edu.ru - Федеральный портал «Российское образование»

6. http://www.logoped-sfera.ru - Научно-методический журнал «Логопед» (контент – архив материалов журнала)

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

– спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;

– конкретизировать для себя план изучения материала;

– ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

– проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;

– регулярно выполняйте задания для самостоятельной работы, своевременно отчитывайтесь преподавателю об их выполнении;

– изучив весь материал, проверьте свой уровень усвоения содержания дисциплины и готовность к сдаче зачета/экзамена, выполнив задания и ответив самостоятельно на примерные вопросы для промежуточной аттестации.

Алгоритм работы над каждой темой:

– изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;

– прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;

– выпишите в тетрадь основные понятия и категории по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к промежуточной аттестации;

– составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на аудиторном занятии;

– повторите определения терминов, относящихся к теме;

– продумайте примеры и иллюстрации к обсуждению вопросов по изучаемой теме;

– подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;

– продумывайте высказывания по темам, предложенным к аудиторным занятиям.

Рекомендации по работе с литературой:

– ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;

– составьте собственные аннотации к другим источникам, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к промежуточной аттестации;

– выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы;

– проработайте содержание источника, сформулируйте собственную точку зрения на проблему с опорой на полученную информацию.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения (обновление производится по мере появления новых версий программы)

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

12.2 Перечень информационных справочных систем (обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ»
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс»

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (http://xn----8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata/)
2. Электронная библиотечная система Znanium.com(http://znanium.com/)
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (http://window.edu.ru

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Учебная аудитория для проведения учебных занятий. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Научно-исследовательская лаборатория «Интегрированное обучение детей в современной системе образования» (№ 203).

Помещение укомплектовано оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (учебный мультимедийный комплекс: трибуна, проектор, лазерная указка, AP интерактивная доска Elite), маркерная доска.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Учебная аудитория для проведения учебных занятий. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Лаборатория вычислительной техники (№ 201).

Помещение укомплектовано оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (трибуна, проектор, лазерная указка, экран), маркерная доска.

Лабораторное оборудование: автоматизированное рабочее место (компьютеры – 15 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал электронных ресурсов (помещение № 101 Б).

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер – 12 шт., мультимедийный проектор, многофункциональное устройство, принтер).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал (№ 101).

Помещение укомплектовано оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер – 10 шт., проектор с экраном – 1 шт., многофункциональное устройство – 1 шт., принтер – 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.

Стенды с тематическими выставками.